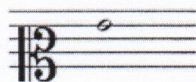


وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی معاونت امور هنری	دکتر آموزش و توسعه فعالیت های فرهنگی و هنری	نام: نام خانوادگی:
نام استاندارد: سرایش و تربیت شنوایی	تاریخ آزمون: ۱۳۹۸/۰۶/۰۸	

۱. اختلاف زیرو بمی دو صدا را در موسیقی چه می نامند ؟
 الف) آهنگ یا ملودی
 ب) فاصله
 ج) گام
 د) میزان
۲. کدام کلید برای نوشتن صداهای زیر (سوپرانو) مناسب تر است ؟
 الف) کلید سل
 ب) کلید دو خط سوم
 ج) کلید فا خط سوم
 د) کلید فا خط چهارم
۳. کدام یک از گزینه های زیر از صفات اصلی صوت محسوب می شود ؟
 الف) شدت صوت
 ب) ارتفاع صوت
 ج) طنین یا رنگ صوت
 د) همه ی موارد
۴. کدام یک از صداهای زیر، نسبت به دیگر گزینه ها در محدوده ی صوتی بم تری قرار می گیرد ؟
 الف) تنور
 ب) آلتو
 ج) متسوسوپرانو
 د) باریتون
۵. اصطلاح "دیاتونیک" در مورد چه فاصله ای به کار برده می شود ؟
 الف) فواصل بیش از اکتاو
 ب) فاصله ی نیم پرده ای بین دو نت غیرهمنام
 ج) فاصله ی نیم پرده ای بین دو نت همنام
 د) فاصله ی دو نیم پرده ای بین دو نت همنام
۶. هر نت سیاه نقطه دار از نظر زمانی، با چند نت چنگ برابر است ؟
 الف) ۲
 ب) ۳
 ج) ۶
 د) ۴
۷. نام دیگر کلید فا خط چهارم چیست ؟
 الف) کلید سوپرانو
 ب) کلید باس
 ج) کلید تنور
 د) کلید باریتون
۸. کدام ویژگی، مشخصه اصوات موسیقایی است ؟
 الف) زیر و بمی
 ب) شدت صوت
 ج) ارزش زمانی
 د) همه ی موارد
۹. نام نت روبرو چیست ؟
 الف) ر
 ب) سل
 ج) فا
 د) دو
۱۰. علامت "دیز" چه تغییری روی نت اعمال می کند ؟
 الف) نیم پرده کروماتیک بالا می برد.
 ب) نیم پرده کروماتیک پایین می برد.
 ج) نیم پرده دیاتونیک بالا می برد.
 د) نیم پرده دیاتونیک پایین می برد.



۱۱. تریوله چنگ، معادل چه نتی است ؟

- الف) یک سفید
ب) سیاه نقطه دار
ج) یک سیاه
د) سفید نقطه دار

۱۲. کدام گزینه معکوس فاصله سوم کاسته است ؟

- الف) سوم کوچک
ب) سوم افزوده
ج) ششم کوچک
د) ششم افزوده

۱۳. کدام فاصله افزوده به شمار می آید ؟

- الف) سی - فادیز
ب) می - سی بمل
ج) می - لادیز
د) می - لا بمل

۱۴. در تونالیتة "دوماژور"، نتهای تنال (درجات اصلی) کدامند ؟

- الف) دو، می، سل
ب) ر، سل، لا
ج) دو، فا، سل
د) فادیز، سل، سی

۱۵. حروف G و C به ترتیب از راست به چپ نشانه‌ی کدام نت موسیقی می باشند ؟

- الف) "د"، "سل"
ب) "سل"، "د"
ج) "سی"، "سل"
د) "سل"، "سی"

۱۶. در موسیقی اگر نقطه ای جلوی نتی قرار گیرد به معنای کدام یک از موارد زیر است ؟

- الف) نصف ارزش زمان افزوده می گردد.
ب) نصف ارزش زمان کاسته می گردد.
ج) نصف ارزش زمان سکوت می گردد.
د) همهی موارد

۱۷. کدام کلید مناسب نت نویسی برای ساز فاگوت است ؟

- الف) دو خط اول
ب) دو خط دوم
ج) کلید سل
د) فا خط چهارم

۱۸. کدام کلید مناسب نت نویسی برای ساز کلارینت است ؟

- الف) دو خط سوم
ب) دو خط چهارم
ج) کلید سل
د) فا خط سوم

۱۹. برای نت نویسی کلارینت باس از کدام کلید استفاده می شود؟

- الف) فا خط سوم
ب) دو خط چهارم
ج) کلید سل
د) فا خط چهارم

۲۰- گستره های آواز اصلی به ترتیب از زیر به بم کدام است؟

- الف) سوپرانو، آلتو، تنور، باس
ب) سوپرانو، تنور، آلتو، باس
ج) باس، تنور، آلتو، سوپرانو
د) آلتو، تنور، سوپرانو، باس